Садретдинов Рафик Дамирович

Подписано цифровой подписью: Садретдинов Рафик Дамирович
Дата: 2024.11.01 20:50:17 +03'00'

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области
МУ Управление образования администрации муниципального образования «Новомалыклинский район» Ульяновской области
МОУ Высококолковская СШ

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
На заседании Педагогического Совета МОУ Высококолковская СШ	Зам. директора по УВР _____Адягаева Е.Г. от 26.08.2024 г.	Директор МОУ Высококолковская СШ _____Садретдинов Р.Д.
Протокол №1 от 26.08.2024 г.		Приказ №56 От 26.08.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Русский язык»

для 4 класса начального общего образования

на 2024-2025 учебный год

Составитель: Нуртдинова З.Н.
учитель начальных классов

с.Высокий Колок
2024-2025 год

1.ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА.

Личностные	Метапредметные	Предметные
1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций. 2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. 3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. 4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. 5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. 6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. 7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. 8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. 9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления. 2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата. 3. Использование знаково-символических средств представления информации. 4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач. 5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации. 6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах. 7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. 8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий. 9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. 10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества. 11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык». 12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами. 13. Умение работать в материальной и информационной	1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. 2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения. 3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека. 4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета. 5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов. 6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное. 7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач. 8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; 9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

	среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».	

Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы (на базовом и повышенном уровне).

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;
- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;
- понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;
- понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовок по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;
- восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;
- распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- знакомство с жанрами объявления, письма;
- строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;

- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;
- использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;
- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;
- находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

Система языка
Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:
- характеризовать звуки русского языка: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
- определять функцию разделительного твёрдого знака **(ъ)** в словах;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *мороз, ключ, коньки,* в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я** (*ёлка, поют*), в словах с разделительными **ь, ъ** знаками (*вьюга, съел*), в словах с непроизносимыми согласными;
- осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов;
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);
- использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками;
- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.

Обучающийся получит возможность научиться:
- осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;
- оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;
- соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
- пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;
- наблюдать над употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;
- иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;
- иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;
- наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
- замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
- размышлять над этимологией некоторых слов-названий;
- приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.

Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

- владеть опознавательными признаками однокоренных слов;
- различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;
- выделять нулевое окончание;
- подбирать слова с заданной морфемой;

- образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- узнавать сложные слова (типа *вездеход, вертолёт* и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
- сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
- осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);
- наблюдать над способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);
- разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.

Морфология

Обучающийся научится:

- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;
- распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);
- распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы **что делать?** и **что сделать?**; определять грамматические признаки глагола — форму времени, число, род (в прошедшем времени);
- распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные;
- устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы *не*.
- узнавать союзы *и, а, но* и понимать их роль в предложении;
- подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;
- наблюдать над словообразованием частей речи;
- замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

Синтаксис

Обучающийся научится:

- различать предложение, словосочетание и слово;
- выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;
- определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;
- различать понятия «члены предложения» и «части речи»;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);
- устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;
- отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;
- разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.

Обучающийся получит возможность научиться:

- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
- выделять в предложении основу и словосочетания;
- находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);
- опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

— применять ранее изученные правила правописания, а также:

- непроизносимые согласные;

- разделительный твёрдый знак **(ъ)**;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных *(речь, брошь, мышь)*;
- безударные родовые окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;
- раздельное написание частицы *не* с глаголами;

— подбирать примеры с определённой орфограммой;
— обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);
— определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
— применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
— безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65—70 слов);
— писать под диктовку текст (объёмом 55—60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;
— проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающийся получит возможность научиться:
— применять правила правописания:
- соединительные**о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
- **е** и **и** в суффиксах имён существительных (*ключик — ключика, замочек — замочка*);
- запятая при обращении;
- запятая между частями в сложном предложении;
- безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени;

— при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежать орфографической ошибки).

2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА. 4 КЛАСС

(170 ч)

Повторение (11 ч)

Наша речь и наш язык. Формулы вежливости.

Текст и его признаки. Тема, основная мысль, заголовок текста. Построение (композиция) текста. Связь между частями текста. План. Типы текста (повествование, описание, рассуждение, смешанный текст).

Предложение как единица речи.

Виды предложений по цели высказывания и интонации.

Знаки препинания в конце предложений.

Диалог.

Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением в начале, середине, конце предложения (общее представление). Составление предложений с обращением.

Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.

Словосочетание. Вычленение из предложения основы и словосочетаний.

Разбор предложения по членам предложения.

Предложение (9 ч)

Однородные члены предложения (общее представление). Предложения с однородными членами без союзов.

Интонация перечисления, запятая при перечислении. Предложения с однородными членами, связанными союзами и (без перечисления), а, но. Интонация, знаки препинания при однородных членах с союзами и, а, но. Составление и запись предложений с однородными членами с союзами и без союзов.

Простые и сложные предложения (общее представление). Знаки препинания в сложных предложениях. Сложное предложение и предложение с однородными членами.

Слово в языке и речи (21 ч)

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие и новые слова. Заимствованные слова. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы). Ознакомление со словарем иностранных слов учебника.

Работа с лингвистическими словарями (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов).

Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами языка.

Состав слова. Значимые части слова. Различие однокоренных слови различных форм одного и того же слова.

Правописание приставок и суффиксов, разделительных твердого и мягкого знаков.

Обобщение знаний о частях речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, имя числительное, местоимение, предлог), деление частей речи на самостоятельные и служебные.
Наречие как часть речи (общее представление), значение, вопросы.
Роль наречий в предложении (второстепенный член предложения).

Имя существительное (43 ч)

Склонение имен существительных. Развитие навыка в склонении имён существительных и в распознавании падежей. Несклоняемые имена существительные.
Основные тины склонения имён существительных (общее представление).
Первое склонение имён существительных и упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения.
Второе склонение имён существительных и упражнение в распознавании имен существительных 2-го склонения.
Третье склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения.
Правописание безударных падежных окончаний имён существительных 1, 2 и 3~го склонения в единственном числе (кроме имен существительных на -мя, -ий. -ие, -ия). Ознакомление со способами проверки безударных падежных окончаний имен существительных.
Правописания безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе в каждом из падежей.
Упражнение в употреблении падежных форм имен существительных с предлогом и без предлога в речи (пришёл из школы, из магазина, с вокзала: работать в магазине, на почте: гордиться товарищем.гордость за товарища, слушать музыку, прислушиваться к музыке).
Склонение имен существительных во множественном числе. Развитие навыка правописания окончаний имен существительных во множественном числе. Формирование умений образовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа (инженеры.учителя, директора: урожай помидоров, яблок) и правильно употреблять их в речи.
Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное (30 ч)

Имя прилагательное как часть речи. Связь имен прилагательных с именем существительным. Упражнения в распознавании имен прилагательных по общему лексическому значению, в изменении имен прилагательных по числам, в единственном числе по родам, в правописании родовых окончаний.
Склонение имен прилагательных (кроме прилагательных с основой ха шипящий и оканчивающихся на -ья, -ье, -ов, -ин). Способы проверки правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных (общее представление).
Склонение /мен прилагательных в мужском и среднем роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода б единственном числе.
Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных женского рода в едино •венном числе.
Склонение и правописание имен прилагательных во множественном числе.

Личные местоимения (7 ч)

Местоимение как часть речи.
Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа.
Склонение личных местоимений с предлогами и без предлогов. Раздельное написание предлогов с местоимениями (к тебе, у тебя, к ним).

Развитие навыка правописания падежных форм личных местоимений в косвенных падежах (тебя, меня, его, её, у него, с нею).
Упражнение в правильном употреблении местоимений в речи. Использование местоимений как одного из средств связи предложений в тексте.

Глагол (34 ч)

Глагол как часть речи. Упражнение в распознавании глаголов по общему лексическому значению, в изменении глаголов по временам и числам, глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе.
Неопределенная форма глагола (особенности данной формы). Образование временных форм от неопределенной формы глагола.
Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в неопределенной форме.
Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Развитие умения изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам, распознавать лицо и число глаголов.
Правописание мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа после шипящих.
Глаголы 1 и 2 спряжения (общее представление).
Глаголы-исключения.
Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.
Распознавание возвратных глаголов в 3-м лице и в неопределенной форме по вопросам (что делает? что делать?).
Правописание буквосочетаний -тся в возвратных глаголах в 3-м лице и -ться в возвратных глаголах неопределенной формы (общее представление).
Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени, правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени (видеть — видел, слышать — слышал)
Употребление в речи глаголов в прямом и переносном значении, глаголов-синонимов, глаголов-антонимов.
Развитие умения правильно употреблять при глаголах имена существительные в нужных падежах с предлогами и без предлогов (тревожиться за отца, беспокоиться об отце, любоваться закатом, смотреть на закат).
Развитие речи
Речь и её значение в речевой практике человека. Место и роль речи в общении между людьми. Зависимость речи от речевой ситуации.
Текст, основная мысль, заголовок. Построение (композиция) текста.
План. Составление плана к изложению и сочинению (коллективно и самостоятельно).
Связь между предложениями в тексте, частями текста. Структура текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения.
Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения с учётом разновидностей речи (о случае из жизни, об экскурсии, наблюдениях и др.).
Изложение (подробное, сжатое) текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.
Использование при создании текста изобразительно-выразительных средств (эпитетов, сравнений, олицетворений), глаголов-синонимов, прилагательных-синонимов, существительных-синонимов и др.
Сочинения (устные и письменные) по сюжетному рисунку, серии сюжетных рисунков, демонстрационной картине, по заданной теме и собственному выбору темы с предварительной коллективной подготовкой под руководством учителя либо без помощи учителя.
Речевая этика: слова приветствия, прощания, благодарности, просьбы; слова, используемые при извинении и отказе.

Повторение (15 ч)

Слова с непроверяемым написанием для изучения в 4 классе

Автомобиль, агроном, адрес, аллея, аппетит, багаж, беседа, беседовать, библиотека, библиотекарь, билет, богатство, ботинки, вагон, везде, вокзал, впереди, вчера, газета, гореть, горизонт, двадцать, двенадцать, директор, ещё, железо, завтра, здесь, издалека, инженер, календарь, каникулы, кастрюля, килограмм, километр, командир, комбайн, комбайнер, корабль, космонавт, костёр, костюм, лучше, медленно, металл, назад, налево, направо, оборона, овца, одиннадцать, пассажир, пассажирский, пейзаж, победа, портрет, правительство, председатель, прекрасный, путешествие, путешественник, расстояние, салют, сверкать, сверху, свитер, свобода, сегодня, сейчас, семена, сеялка, слева, справа, тарелка, телефон, теперь, тепловоз, хлебороб, хозяин, хозяйство, человек, шестнадцать, шофёр, экскурсия, электричество, электровоз, электростанция.

3. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

Тема урока	Кол-во часов	Характеристика учебной деятельности
		Повторение /11ч/
Наша речь и наш язык.	**1**	**Анализировать** высказывания о русском языке. **Высказываться** о значении «волшебных слов» в речевом общении, **использовать** их в речи. **Составлять** текст (о речи или о языке) по выбранной пословице. **Составлять** текст (совместно со сверстниками) по рисунку с включением в него диалога. **Определять** тему и главную мысль текста. **Подбирать** заголовок к тексту, **соотносить** его с текстом. **Выделять** части текста и **обосновывать** правильность их выделения. **Составлять** план текста. **Соблюдать** нормы построения текста. **Работать с памяткой** «Как подготовиться к изложению». **Самостоятельно подготовиться** к изложению. Подробно **излагать** содержание повествовательного текста и **оценивать правильность** написания. **Сравнивать** между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. **Сопоставлять** тексты разного стиля. **Работать** с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста». **Сочинять** рассказ в соответствии с выбранной темой. **Находить** в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации. **Составлять** предложения, различные по цели высказывания и по интонации. **Классифицировать** предложения по цели высказывания и по интонации. **Обосновывать** использование знаков препинания в конце предложения и знака тире в диалогической речи. **Находить** обращение в предложении.
Текст и его план.	**1**	
Развитие речи. Обучающее изложение.	**1**	
Типы текстов. *Работа над ошибками.*	**1**	
Предложение как единица речи.	**1**	
Виды предложений по цели высказывания и по интонации.	**1**	
Обращение.	**1**	

Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения.	**2**	**Составлять** предложения с обращением. **Выделять** обращения на письме. **Устанавливать** при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении (словосочетании). **Выделять** главные члены предложения и **объяснять** способы нахождения главных членов предложения**.** **Различать** главные и второстепенные члены предложения, распространённые и нераспространённые предложения**. Анализировать** схемы предложений, **составлять** по ним предложения. **Моделировать** предложения. **Работать с памяткой** «Разбор предложения по членам». **Разбирать** предложение по членам. **Сравнивать** предложение, словосочетание и слово, объяснять их сходство и различие. **Выделять** в предложении словосочетания. **Составлять** предложения в соответствии с поставленной учебной задачей и **оценивать** правильность выполнения учебного задания. **Восстанавливать** содержание текста с нарушенным порядком предложений. Выборочно письменно **передавать** содержание исходного текста повествовательного характера. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.
Словосочетание.	**1**	
Контрольный диктант по теме «Повторение»	**1**	
Предложение. /9ч/		
Однородные члены предложения. *Работа над ошибками.*	**1**	**Распознавать** предложения с однородными членами, **находить** их в тексте. **Определять**, каким членом предложения являются однородные члены предложения. **Распознавать** однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова. **Соблюдать** интонацию перечисления в предложениях с однородными членами. **Анализировать** таблицу «Однородные члены предложения» и **составлять** по ней сообщение. **Составлять** предложения с однородными членами без союзов и с союзами (и, а, но). **Объяснять** выбор нужного союза в предложении с однородными членами. **Продолжать** ряд однородных членов. **Обосновать** постановку запятых в предложениях с однородными членами. **Оценивать** текст с точки зрения пунктуационной правильности. **Сравнивать** простые и сложные предложения. **Различать** простое предложение с однородными членами и сложное предложение. **Наблюдать** над союзами, соединяющими части сложного предложения. **Ставить** запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного. **Выделять** в сложном предложении его основ. **Составлять** сложные предложения. **Оценивать** результаты выполнения задания проверочной работы. Письменно **передавать** содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.
Связь однородных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	**1**	
Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	**1**	
Развитие речи. Сочинение по картине И.И. Левитана «Золотая осень».	**1**	
Наши проекты. *Работа над ошибками.*	**1**	
Простые и сложные предложения.	**1**	
Сложное предложение и предложение с однородными членами.	**1**	
Развитие речи. Обучающее изложение.	**1**	
Контрольный диктант по теме «Предложение».	**1**	
Слово в языке и речи. /21ч/		
Слово и его лексическое значение. *Работа над ошибками.*	**1**	**Анализировать** высказывания о русском языке. **Выявлять** слова, значение которых требует уточнения. **Определять** значение слова по тексту или **уточнять с** помощью толкового словаря. **Объяснять** принцип построения толкового словаря**.** **Определять** значение слова, пользуясь толковым словарём. **Составлять** собственные толковые словарики**.** **Распознавать** многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях, синонимы, антонимы, омонимы,
Многозначные слова. Заимствованные слова.	**1**	
Синонимы, антонимы и омонимы.	**1**	
Фразеологизмы.	**1**	
Состав слова. Распознавание значимых частей слова.	**2**	

		фразеологизмы, устаревшие слова. **Анализировать** употребление в тексте слова в прямом и переносном значениях. **Сравнивать** прямое и переносное значения слов, **подбирать** предложение, в которых слово употребляется в прямом или переносном значении. **Подбирать** к слову синонимы, антонимы. **Оценивать** уместность использования слов в тексте, **выбирать** из ряда предложенных слова для успешного решения коммутативной задачи. **Работать** с лингвистическим словарем учебника (толковым, синонимов, антонимов, фразеологизмов и др.), **находить** в них нужную информацию о слове. **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с этимологией слова, одной из частей которых является слово *библио*. **Работать** с таблицей слов, пришедших к нам из других языков. **Работать** со словарем иностранных слов. **Наблюдать** над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употребленными в пересном значении, значениями фразеологизмов), **составлять** текст по рисунку и фразеологизму. **Различат**ь однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями**. Контролировать** правильность объединения слов в группу: **обнаруживать** лишнее слово в ряду предложенных. **Объяснять** значение слова, роль и значение суффиксов и приставок**. Работать с памяткой** «Разбор слов по составу». **Объяснять алгоритм** разбора слов по составу, использовать его. **Анализироватьзаданную схему** слова и **подбирать** слова заданного состава. **Анализировать текст** с целью нахождения в нём однокоренных слов, слов с определёнными суффиксами и приставками. **Моделировать** слова. **Устанавливать** наличие в словах изученных орфограмм, **обосновывать** их написание. **Устанавливать зависимость** способа проверки от места орфограммы в слове. **Использовать алгоритм** применения орфографического правила при обосновании написания слова. **Анализировать** разные способы проверки орфограмм. **Группировать** слова по месту орфограммы и по типу орфограмм. **Работать с памяткой** «Звуко-буквенный разбор слова». **Проводить** звуковой и звуко-буквенный разбор слов. **Работать** с орфографическим словарём. Контролировать правильность записи текста, **находить** неправильно написанные слова и **исправлять** ошибки. **Оценивать** результат выполнения орфографической задачи. **Контролировать правильность** написания текста, **находить** и **исправлять** ошибки. **Оценивать** результат выполнения орфографической задачи. **Восстанавливать** нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно **воспроизводить** содержание текста. **Сочинять** объявление. **Различать** изученные части речи**.** **Классифицировать** слова по частям речи на основе изученных признаков. **Анализировать** изученные грамматические признаки частей речи и **соотносить** их с той частью речи, которой они присущи.
Правописание гласных и согласных в корнях слов.	**2**	
Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в словах.	**1**	
Правописание приставок и суффиксов.	**1**	
Правописание слов с буквами Ь и Ъ.	**1**	
Развитие речи. Обучающее изложение.	**1**	
Части речи. *Работа над ошибками.*	**1**	
Морфологические признаки частей речи.	**1**	
Склонение имен существительных и имен прилагательных.	**1**	
Имя числительное. Глагол.	**1**	
Наречие как часть речи.	**1**	
Правописание наречий.	**2**	
Развитие речи. Сочинение-отзыв по картине В.М. Васнецова «Иван Царевич на сером волке».	**1**	
Контрольный диктант по теме «Части речи».	**1**	

		Анализировать таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи» и **составлять** по ним сообщения. **Подбирать** примеры изученных частей речи. **Находить** наречия среди данных слов в тексте. **Анализировать** грамматические признаки наречия. **Определять** роль наречий в предложении и в тексте. **Классифицировать** наречия по значению и вопросам**.** **Образовывать** наречия от имён прилагательных. **Оценивать** результаты выполнения задания «Проверь себя» по учебнику. **Обсуждать** представленный отзыв С.И. Мамонтова о картине В.М. Васнецова «Иван-царевич на Сером волке», **высказывать** свое суждение и **сочинять** собственный текс-отзыв о картине художника.
Имя существительное. /43ч/		
Распознавание падежей имен существительных. *Работа над ошибками.*	**1**	**Различать** имена существительные, **определять** признаки имени существительного. **Изменять** существительные по падежам. **Работать с таблицей** «Признаки падежных форм имён существительных». **Различать падежные и смысловые** вопросы. **Определять** падеж, в котором употреблено имя существительное. **Различать** имена существительные в начальной и косвенной формах. **Соблюдать нормы** употребления в речи неизменяемых имён существительных. **Определять принадлежность** имён существительных к 1-му склонению и **обосновывать** правильность определения. **Подбирать примеры** существительных 1-го склонения. **Анализировать таблицу** «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения», **сопоставлять** ударные и безударные окончания существительных 1-го склонения. **Составлять** описательный текст по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег». **Определять принадлежность** имён существительных ко 2-му склонению и **обосновывать** правильность определения. **Подбирать примеры** существительных 2-го склонения. **Анализировать таблицу** «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения», **сопоставлять** ударные и безударные окончания существительных 2-го склонения. **Определять принадлежность** имён существительных к 3-му склонению и **обосновывать** правильность определения. **Подбирать примеры** существительных 3-го склонения. **Сравнивать** имена существительные разных склонений: **находить** их сходство и различие. **Классифицировать** имена существительные по склонениям. **Анализировать таблицу** «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», **сопоставлять** ударные и безударные окончания существительных 3-го склонения. **Составлять** текст-отзыв по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница». **Устанавливать** наличие в именах существительных безударного падежного окончания и **определять** способ его проверки. **Анализировать** разные способы проверки безударного падежного окончания и **выбирать** нужный способ его проверки. **Сопоставлять** формы имён существительных, имеющих окончания **е** и **и.** **Обосновывать** написание безударного падежного окончания. **Контролировать** правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, **находить**
Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевленных имен существительных.	**1**	
Упражнение в распознавании одушевленных имен существительных. родительном и винительном, дательном падеже.	**1**	
Упражнение в распознавании имен существительных. творительном и предложном падежах.	**1**	
Повторение сведений о падежах и приемах их распознавания. Несклоняемые имена существительные.	**1**	
Три склонения имен существительных. 1-е склонение имен существительных.	**1**	
Упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения.	**1**	
Развитие речи. Сочинение по картине А. А. Пластова «Первый снег».	**1**	
2-е склонение имен существительных. *Работа над ошибками.*	**1**	
Упражнение в распознавании имен существительных 2-го склонения.	**1**	
3-е склонение имен существительных.	**1**	
Упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения.	**1**	
Типы склонений. Алгоритм определения склонения имени существительного.	**1**	
Развитие речи. Обучающее изложение.	**1**	
Падежные окончания имен существительных 1,2 и 3-го склонения единственного числа.	**1**	

Работа над ошибками.		и **исправлять** ошибки. **Использовать** правило при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и **ц.** **Подробно излагать** содержание повествовательного текста. **Обосновывать** написание безударного падежного окончания имён существительных в формах множественного числа. **Контролировать правильность** написания в тексте имён существительных с безударным окончанием, **находить** и **исправлять** ошибки. Правильно **употреблять** в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе. **Работать** с памяткой «Разбор имени существительного как части речи», **определять** последовательность разбора по алгоритму, **обосновывать** правильность выделения изученных признаков имени существительного. **Оценивать** результат выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Подробно письменно **передавать** содержание повествовательного текста. **Сочинять** текст-сказку на основе творческого воображения по данному началу. **Исследовать** речь взрослых /сверстников/ относительно употребления некоторых форм имен существительных множественного числа в родительном падеже.
Способы проверки безударных окончаний имен существительных.	**1**	
Именительный и винительный падежи.	**1**	
Правописание окончаний имен существительных в родительном падеже.	**1**	
Именительный, родительный и винительный падежи одушевленных имен существительных.	**1**	
Правописание окончаний имен существительных в дательном падеже.	**1**	
Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах.	**2**	
Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже.	**1**	
Упражнение в правописании окончаний имен существительных в творительном падеже.	**1**	
Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже.	**1**	
Упражнение в правописании окончаний имен существительных в предложном падеже.	**1**	
Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах.	**1**	
Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных.	**2**	
Развитие речи. Сочинение по картине В. А. Тропинина «Кружевница».	**1**	
Контрольный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе».	**1**	
Обобщение знаний. *Работа над ошибками.*	**1**	
Склонение имен существительных во множественном числе.	**1**	
Именительный падеж имен существительных множественного числа.	**1**	
Родительный падеж имен существительных множественного числа.	**1**	
Правописание окончаний имен существительных множественного числа в родительном падеже. Родительный и винительный падежи имен существительных множественного числа.	**1**	
Дательный падеж имен существительных множественного числа.	**1**	

Творительный падеж имен существительных множественного числа.	**1**	
Предложный падеж имен существительных множественного числа.	**1**	
Развитие речи. Обучающее изложение.	**1**	
Работа над ошибками. Правописание падежных окончаний имен существительных в единственном и множественном числе.	**1**	
Контрольный диктант за первое полугодие.	**1**	
Работа над ошибками. **Проект «Говорите правильно».**	**1**	
Имя прилагательное. /30ч/		
Имя прилагательное как часть речи.	**1**	**Находить** имена прилагательные среди других слов в тексте. **Подбирать** к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных. **Образовывать** имена прилагательные с помощью суффиксов. **Определять** род имён прилагательных. **Изменять** имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе). **Различать** начальную форму имени прилагательного. **Согласовывать** форму имени прилагательного с именем существительным при образовании словосочетания «существительное + прилагательное». **Правильно писать** родовые окончания имён прилагательных. **Работать** с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». **Сочинять** текст о любимой игрушке. **Находить** в сказке имена прилагательные и определять их роль. **Проводить** лексический анализ слов – имен прилагательных. **Работать с таблицей** в учебнике «Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе. **Изменять** имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на –ий, -ья, -ов, -ин). **Работать с памяткой** «Как определить падеж имён прилагательных». **Определять** падеж имён прилагательных и **обосновывать** правильность его определения. **Работать с** памяткой «Как подготовиться к составлению текста-рассуждения». **Составлять** текст-рассуждение о своем впечатлении от картины. **Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице. **Работать с памяткой «**Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе»**.** **Определять способ проверки** и написания безударного падежного окончания имени прилагательного в единственном числе. **Анализировать** разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного в единственном числе и **выбирать** наиболее рациональный способ. **Определять и обосновывать** написание безударного падежного окончания имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе, **проверять** правильность написания.
Род и число имен прилагательных.	**1**	
Развитие речи. Сочинение-описание «Моя любимая игрушка».	**1**	
Склонение имен прилагательных. *Работа над ошибками.*	**1**	
Развитие речи. Сочинение на тему «Чем мне запомнилась картина В. А. Серова «Мика Морозов»».	**1**	
Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже.	**1**	
Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже.	**1**	
Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже.	**1**	
Именительный, винительный, родительный падежи.	**1**	
Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах.	**1**	
Упражнение в правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода.	**1**	
Развитие речи. Выборочное изложение описательного текста.	**1**	
Работа над ошибками. Правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода.	**1**	
Именительный и винительный падежи имен прилагательных женского рода.	**1**	

Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имен прилагательных женского рода.	**1**	**Анализировать** и **излагать** письменно содержание описательной части текста-образца. **Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице **Определять и обосновывать** написание безударного падежного окончания имен прилагательных женского рода в единственном числе, **проверять** правильность написания. З**аписывать** текст по памяти. **Находить информацию** о достопримечательностях своего города, **обобщать** её и **составлять сообщение.** **Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных во множественном числе. **Изменять** имена прилагательные множественного числа по падежам. **Самостоятельно готовиться** к изложению повествовательного текста и **записывать** его. **Проверять** написанное. **Составлять** под руководством учителя текст по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости». **Определять и обосновывать** написание безударного падежного окончания имен прилагательных во множественном числе, **проверять** правильность написания. **Контролировать** правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями, **находить** имена прилагательные с неправильно записанными окончаниями **исправлять** в словах ошибки. **Работать с памяткой** «Разбор имени прилагательного» **Определять** последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, **обосновывать** правильность выделения изученных признаков имени прилагательного. **Оценивать** результат выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. **Высказывать** свое мнение о картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь».
Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода.	**1**	
Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных.	**1**	
Развитие речи. Изложение описательного текста.	**1**	
Работа над ошибками. Правописание падежных окончаний имен прилагательных.	**1**	
Склонение имен прилагательных множественного числа.	**1**	
Развитие речи. Сочинение-отзыв по картине Н.К. Рериха «Заморские гости».	**1**	
Работа над ошибками. Именительный и винительный падежи имен прилагательных множественного числа.	**1**	
Родительный и предложный падежи имен прилагательных множественного числа.	**1**	
Дательный и творительный падежи имен прилагательных множественного числа.	**1**	
Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных во множественном числе.	**1**	
Развитие речи. Сочинение-отзыв по картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»	**1**	
Работа над ошибками. Обобщение знаний по теме «Имя прилагательное».	**1**	
Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А. Пушкина».	**1**	
Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».	**1**	
Работа над ошибками. Повторение.	**1**	
Личные местоимения. /7ч/		
Местоимение как часть речи.	**1**	**Распознавать** местоимения среди других частей речи. **Определять** наличие в тексте местоимений. **Определять** лицо, число и род у личных местоимений 3-го лица **Работать с таблицами** склонений личных местоимений; **изменять** личные местоимения по падежам **Различать** начальную икосвенную формы личных местоимений. **Определять** падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме. **Оценивать** уместность употребления местоимений в тексте, **заменять** повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями.
Личные местоимения.	**1**	
Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам.	**1**	
Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам.	**1**	
Изменение личных местоимений падежам.	**1**	
Контрольный диктант по теме «Местоимение».	**1**	
Работа над ошибками.	**1**	

Повторение.		**Редактировать** текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений. **Соблюдать** нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их формы. **Устанавливать** наличие в словах-местоимениях орфограмм и **обосновывать** написание местоимений**,** употреблённых в формах косвенных падежей. Раздельно **писать** предлоги с местоимениями. **Работать с памяткой** «Разбор местоимения как части речи»**. Выполнять** разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике. **Оценивать** результат выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. **Составлять** небольшие тексты-диалоги, **оценивать** правильность употребления в них местоимений. Сочинять поздравительную открытку к 8 Марта.
Глагол /34ч/		
Значение глаголов в языке и речи.	**1**	**Различать** глаголы среди других слов и в тексте **Определять** изученныеграмматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении). **Трансформировать** текст, изменяя время глагола. **Различать** неопределённую форму глагола среди других форм глагола и **отличать** её от омонимичных имён существительных (знать, печь) **Ставить** вопросы к глаголам в неопределённой форме и **классифицировать** глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать? **Образовывать** глаголы с помощью приставок и суффиксов. **Оценивать** правильность содержания, структуры написанного текста и использования в нём языковых структур **Работать с таблицами** изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам . **Изменять** глаголы настоящего и будущего времени по лицам и числам. **Определять** лицо и число глаголов. **Выделять** личные окончания глаголов. **Работать** со страничкой для любознательных: с глаголами, которые не употребляются в 1-ом лице единственного числа. **Определять** роль мягкого знака в окончании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущего времени (-ешь, -ишь). **Использовать** правило написания глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени. **Писать** сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины. **Работать с таблицами** спряжения глаголов в настоящем и будущем времени; **наблюдать** над написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжения. **Определять** спряжение глаголов. **Группировать** найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы « I и II спряжение глаголов» **Работать с памяткой** определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме. **Моделировать** в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.
Время глаголов.	**1**	
Изменение глаголов по временам.	**1**	
Неопределенная форма глаголов.	**3**	
Изменение глаголов по временам.	**1**	
Развитие речи. Изложение повествовательного текста по цитатному плану.	**1**	
Работа над ошибками. Спряжение глаголов.	**1**	
2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе.	**1**	
Развитие речи. Сочинение по картине И. И. Левитана «Весна. Большая вода».	**1**	
Работа над ошибками. I и II спряжение глаголов настоящего времени.	**1**	
I и II спряжение глаголов будущего времени.	**1**	
I и II спряжение глаголов настоящего и будущего времени.	**1**	
Способы определения I и II спряжение глаголов с безударными личными окончаниями.	**2**	
Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.	**5**	
Возвратные глаголы.	**1**	

Правописание –тся и –ться в возвратных глаголах.	**2**	**Обсуждать** последовательность действий при выборе личного окончания глагола. **Обосновывать** правильность написания безударного личного окончания глагола. **Устанавливать** наличие в глаголах орфограмм, **доказывать** правильность их написания. **Узнавать** возвратные глаголы среди других форм глагола. Правильно **произносить** и **писать** возвратные глаголы. **Отличать** возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени. **Работать с текстом**: составлять текст, определять тип текста, тему, главную мысль и части текста; составлять план, выписывать из каждой части глаголы; письменно излагать содержание текста с опорой на выписанные опорные слова. **Определять иобразовывать** формы глаголов в прошедшем времени. **Обосновывать** правильность написания родовых окончаний глаголов. **Соблюдать** орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей **не** и без частицы. **Работать с памяткой** «Разбор глагола как части речи». **Определять** последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, **обосновывать** правильность выделения изученных признаков глагола. **Записывать** под диктовку текст и **оценивать** правильность написания в словах изученных орфограмм. Подробно **воспроизводить** содержание повествовательного текста и **оценивать** написанное.
Развитие речи. Подробное изложение деформированного повествовательного текста.	**1**	
Работа над ошибками. Правописание глаголов в прошедшем времени.	**1**	
Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени.	**1**	
Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени.	**1**	
Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста.	**1**	
Обобщение по теме «Глагол». *Работа над ошибками.*	**3**	
Контрольный диктант по теме «Глагол».	**1**	
Работа над ошибками. Повторение.	**1**	
		Повторение. /15ч/
Язык. Речь. Текст.	**1**	
Предложение.	**2**	
Словосочетание.	**2**	
Лексическое значение слова.	**2**	
Состав слова.	**2**	
Части речи.	**2**	
Звуки и буквы.	**2**	
Итоговый контрольный диктант за 4 класс.	**1**	
Работа над ошибками. Игра «По галактике Частей речи».	**1**	
Итого:	**170 ч**	

Учебно-тематический план

№	Наименование разделов	Всего часов	Контрольные работы (диктанты, проверочные работы)	Развитие речи (изложения и сочинения)	Проектные работы
1	Повторение	11	1	1	-
2	Предложение	9	1	2	1
3	Слово в языке и речи	21	1	2	-
4	Имя существительное	43	2	4	1
5	Имя прилагательное	30	1	6	1
6	Личные местоимения	7	1	-	-
7	Глагол	34	2	4	-
8	Повторение	15	1	-	-
	Итого:	**170**	**10**	**19**	**3**

4. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	№ урока	Тема	Кол-во часов	Дата	
				По плану	По факту
Повторение (11ч)					
1	1	Наша речь и наш язык.	1		
2	2	Текст и его план.	1		
3	1	***Развитие речи.*** Обучающее изложение.	1		
4	2	Типы текстов. *Работа над ошибками.*	1		
5	3	Предложение как единица речи.	1		
6	1	Виды предложений по цели высказывания и по интонации.	1		
7	2	Обращение.	1		
8	3	Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения.	1		
9	4	Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения (продолжение).	1		
10	5	Словосочетание.	1		
11	6	**Контрольный диктант по теме «Повторение»**	1		
Предложение (9 ч)					
12	1	Однородные члены предложения. *Работа над ошибками.*	1		
13	2	Связь однородных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1		
14	3	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1		
15	4	***Развитие речи.*** Сочинение по картине И.И. Левитана «Золотая осень».	1		
16	5	**Наши проекты.** *Работа над ошибками.*	1		
17	6	Простые и сложные предложения.	1		

18	7	Сложное предложение и предложение с однородными членами.	1		
19	8	***Развитие речи.*** Обучающее изложение.	1		
20	9	**Контрольный диктант по теме «Предложение».**	1		
Слово в языке и речи. (21ч)					
21	1	Слово и его лексическое значение. *Работа над ошибками.*	1		
22	2	Многозначные слова. Заимствованные слова.	1		
23	3	Синонимы, антонимы и омонимы.	1		
24	4	Фразеологизмы.	1		
25	5	Состав слова. Распознавание значимых частей слова.	1		
26	6	Распознавание значимых частей слова.	1		
27	7	Правописание гласных и согласных в корнях слов.	1		
28	8	Упражнение в правописании гласных и согласных в корнях слов.	1		
29	9	Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в словах.	1		
30	10	Правописание приставок и суффиксов.	1		
31	11	Правописание слов с буквами Ь и Ъ.	1		
32	12	***Развитие речи.*** Обучающее изложение.	1		
33	13	Части речи. *Работа над ошибками.*	1		
34	14	Морфологические признаки частей речи.	1		
35	15	Склонение имен существительных и имен прилагательных.	1		
36	16	Имя числительное. Глагол.	1		
37	17	Наречие как часть речи.	1		
38	18	Правописание наречий.	1		
39	19	Упражнение в правописании наречий.	1		
40	20	***Развитие речи.*** Сочинение-отзыв по картине В.М. Васнецова «Иван Царевич на сером волке».	1		
41	21	**Контрольный диктант по теме «Части речи».**	1		
Имя существительное. (43ч)					
42	1	Распознавание падежей имен существительных. *Работа над ошибками.*	1		
43	2	Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевленных имен существительных.	1		
44	3	Упражнение в распознавании одушевленных имен существительных в родительном ,винительном, дательном падежах.	1		

45	4	Упражнение в распознавании имен существительных в творительном и предложном падежах.	1		
46	5	Повторение сведений о падежах и приемах их распознавания. Несклоняемые имена существительные.	1		
47	6	Три склонения имен существительных. 1-е склонение имен существительных.	1		
48	7	Упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения.	1		
49	8	***Развитие речи.*** Сочинение по картине А. А. Пластова «Первый снег».	1		
50	9	2-е склонение имен существительных. *Работа над ошибками.*	1		
51	10	Упражнение в распознавании имен существительных 2-го склонения.	1		
52	11	3-е склонение имен существительных.	1		
53	12	Упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения.	1		
54	13	Типы склонений. Алгоритм определения склонения имени существительного.	1		
55	14	***Развитие речи.*** Обучающее изложение.	1		
56	15	Падежные окончания имен существительных 1,2 и 3-го склонения единственного числа. *Работа над ошибками.*	1		
57	16	Способы проверки безударных окончаний имен существительных.	1		
58	17	Именительный и винительный падежи.	1		
59	18	Правописание окончаний имен существительных в родительном падеже.	1		
60	19	Именительный, родительный и винительный падежи одушевленных имен существительных.	1		
61	20	Правописание окончаний имен существительных в дательном падеже.	1		
62	21	Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах.	1		
63	22	Самостоятельная работа по теме «Правописание падежных окончаний имен существительных».	1		
64	23	Правописание окончаний имен существительных в творительном	1		

		падеже.			
65	24	Упражнение в правописании окончаний имен существительных в творительном падеже.	1		
66	25	Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже.	1		
67	26	Упражнение в правописании окончаний имен существительных в предложном падеже.	1		
68	27	Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах.	1		
69	28	Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных.	1		
70	29	Проверочная работа по теме «Правописание падежных окончаний имен существительных».	1		
71	30	***Развитие речи.*** Сочинение по картине В. А. Тропинина «Кружевница».	1		
72	31	**Контрольный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе».**	1		
73	32	Обобщение знаний. *Работа над ошибками.*	1		
74	33	Склонение имен существительных во множественном числе.	1		
75	34	Именительный падеж имен существительных множественного числа.	1		
76	35	Родительный падеж имен существительных множественного числа.	1		
77	36	Правописание окончаний имен существительных множественного числа в родительном падеже. Родительный и винительный падежи имен существительных множественного числа.	1		
78	37	Дательный падеж имен существительных множественного числа.	1		
79	38	Творительный падеж имен существительных множественного числа.	1		
80	39	Предложный падеж имен существительных множественного числа.	1		
81	40	**Развитие речи.** Обучающее изложение.	1		
82	41	*Работа над ошибками.* Правописание падежных окончаний имен существительных в единственном и множественном числе.	1		
83	42	**Контрольный диктант за первое полугодие.**	1		
84	43	*Работа над ошибками.* **Проект «Говорите правильно».**	1		
Имя прилагательное. (30ч)					

85	1	Имя прилагательное как часть речи.	1		
86	2	Род и число имен прилагательных.	1		
87	3	**Развитие речи.** Сочинение-описание «Моя любимая игрушка».	1		
88	4	Склонение имен прилагательных. *Работа над ошибками.*	1		
89	5	**Развитие речи.** Сочинение на тему «Чем мне запомнилась картина В. А. Серова «Мика Морозов»».	1		
90	6	Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже.	1		
91	7	Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже.	1		
92	8	Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже.	1		
93	9	Именительный, винительный, родительный падежи.	1		
94	10	Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах.	1		
95	11	Упражнение в правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода.	1		
96	12	**Развитие речи.** Выборочное изложение описательного текста.	1		
97	13	*Работа над ошибками.* Правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода.	1		
98	14	Именительный и винительный падежи имен прилагательных женского рода.	1		
99	15	Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имен прилагательных женского рода.	1		
100	16	Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода.	1		
101	17	Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных.	1		
102	18	**Развитие речи.** Изложение описательного текста.	1		
103	19	*Работа над ошибками.* Правописание падежных окончаний имен прилагательных.	1		
104	20	Склонение имен прилагательных множественного числа.	1		
105	21	**Развитие речи.** Сочинение-отзыв по картине Н.К. Рериха «Заморские гости».	1		

106	22	*Работа над ошибками.* Именительный и винительный падежи имен прилагательных множественного числа.	1		
107	23	Родительный и предложный падежи имен прилагательных множественного числа.	1		
108	24	Дательный и творительный падежи имен прилагательных множественного числа.	1		
109	25	Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных во множественном числе.	1		
110	26	**Развитие речи.** Сочинение-отзыв по картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»	1		
111	27	*Работа над ошибками.* Обобщение знаний по теме «Имя прилагательное».	1		
112	28	**Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А. Пушкина».**	1		
113	29	**Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».**	1		
114	30	*Работа над ошибками.* Повторение.	1		
Личные местоимения. (7ч)					
115	1	Местоимение как часть речи.	1		
116	2	Личные местоимения.	1		
117	3	Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам.	1		
118	4	Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам.	1		
119	5	Изменение личных местоимений падежам.	1		
120	6	**Контрольный диктант по теме «Местоимение».**	1		
121	7	*Работа над ошибками.* Повторение.	1		
Глагол (34ч)					
122	1	Значение глаголов в языке и речи.	1		
123	2	Время глаголов.	1		
124	3	Изменение глаголов по временам.	1		
125	4	Неопределенная форма глаголов.	1		
126	5	Образование временны́х форм от глагола в неопределенной форме	1		
127	6	Упражнение в образовании форм глаголов и ознакомление с глагольными суффиксами	1		
128	7	Изменение глаголов по временам.	1		
129	8	**Развитие речи.** Изложение повествовательного текста по цитатному	1		

		плану.			
130	9	*Работа над ошибками.* Спряжение глаголов.	1		
131	10	2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе.	1		
132	11	**Развитие речи.** Сочинение по картине И. И. Левитана «Весна. Большая вода».	1		
133	12	*Работа над ошибками.*I и II спряжение глаголов настоящего времени.	1		
134	13	I и II спряжение глаголов будущего времени.	1		
135	14	I и II спряжение глаголов настоящего и будущего времени.	1		
136	15	Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.	1		
137	16	Способы определения I и II спряжение глаголов с безударными личными окончаниями (закрепление).	1		
138	17	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.	1		
139	18	Упражнение в распознавании спряжения глаголов по неопределенной форме и в написании безударных личных окончаний глаголов	1		
140	19	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1		
141	20	Правописание безударных личных окончаний глаголов (закрепление).	1		
142	21	Правописание безударных личных окончаний глаголов. **Проверочная работа.**	1		
143	22	Возвратные глаголы.	1		
144	23	Правописание –тся и –ться в глаголах (общее представление).	1		
145	24	Правописание –тся и –ться в возвратных глаголах.	1		
146	25	**Развитие речи.** Подробное изложение деформированного повествовательного текста.	1		
147	26	*Работа над ошибками.* Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени.	1		
148	27	Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени.	1		
149	28	Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени.	1		

150	29	**Развитие речи.** Подробное изложение повествовательного текста.	1		
151	30	Обобщение по теме «Глагол» *Работа над ошибками.*	1		
152	31	Упражнение в правописании глагольных форм. Повторение знаний о глаголе как части речи.	1		
153	32	Упражнение в правописании глагольных форм и распознавании морфологических признаков глагола.	1		
154	33	**Контрольный диктант по теме «Глагол».**	1		
155	34	*Работа над ошибками.* Повторение.	1		
Повторение. (15ч)					
156	1	Язык. Речь. Текст.	1		
157	2	Предложение.	1		
158	3	Главные и второстепенные члены предложения. Однородные члены предложения.	1		
159	4	Словосочетание.	1		
160	5	Предложение и словосочетание.	1		
161	6	Лексическое значение слова.	1		
162	7	Составление текста по репродукции картины И. И. Шишкина «Рожь».	1		
163	8	Состав слова.	1		
164	9	Значимые части слова. Словообразование.	1		
165	10	Части речи.	1		
166	11	Морфологические признаки частей речи. Упражнение в правописании частей речи.	1		
167	12	Звуки и буквы.	1		
168	13	Звукобуквенный и звуковой разбор слов.	1		
169	14	**Итоговый контрольный диктант за 4 класс.**	1		
170	15	*Работа над ошибками.* Игра «По галактике Частей речи».	1		
		Итого:	**170**		